

Petite histoire de la pédagogie culturelle

Le programme de la pédagogie culturelle a vu le jour en 2003, dans le cadre d'un partenariat AEFO/FESFO/CLÉ. Lancé à titre de projet pilote, le programme avait pour objectif d'amener des enseignantes et des enseignants à réfléchir sur leur rôle de modèle culturel en classe et de les aider à mieux ancrer leur enseignement dans le contexte culturel de l'Ontario français. La première année, les stages résidentiels de deux jours et demi ont touché une quarantaine d'enseignantes et d'enseignants de 5^e et 6^e années. Au fil des ans, on a augmenté le nombre de participantes et de participants et ouvert les stages à d'autres niveaux scolaires, aux étudiantes et étudiants en formation initiale et aux directions d'école. Dès le départ, les stages ont suscité un accueil enthousiaste. « Enfin, disait-on, une formation qui colle à notre réalité et qui nous outille pour appuyer les élèves dans leur cheminement culturel! »

La pédagogie culturelle... on s'y laisse prendre!

Un projet qui grandit

Grâce à une importante subvention du ministère de l'Éducation, le programme de la pédagogie culturelle a pris un véritable essor en 2007-2008. On a innové sur plusieurs fronts :

- ajout aux sessions de l'Est, du Sud et du Nord, d'une 4^e session de formation pour enseignantes et enseignants dans la région du Grand-Nord (en tout, quelque 150 participantes et participants);
- ouverture des formations aux enseignantes et enseignants de la maternelle à la 8^e année;
- stages offerts à près de 200 étudiantes et étudiants en formation initiale;
- consolidation du partenariat avec l'ADFO par la formation de directions d'école pour animer les sessions qui leur sont destinées;
- formation d'une quarantaine d'enseignantes et d'enseignants de plus pour animer la pédagogie culturelle;
- ajout de nouvelles sessions « À la carte »;
- mise à l'essai de formations dirigées vers les équipes-écoles dans trois régions de la province.



L'équipe d'animation

Une équipe du tonnerre

Pour 2007-2008, l'équipe permanente du projet compte neuf personnes à temps plein, réparties dans les trois régions de la province. Sept membres de l'équipe sont des enseignantes ou des enseignants : **Lise Paiement**, directrice du programme, **Julie Marciel** et **Sébastien Clément** (Ottawa), **Christa Marier** (Windsor), **Michèle-Élise Lacroix** (St. Catharines), **Claire Olivier** (Verner) et **Nathalie Marchand** (Kapuskasung). S'ajoutent **Karine Gagné** au soutien administratif et **Gabriel St-Jean** au soutien technologique. Quelque 25 autres enseignantes et enseignants formés en animation se sont greffés à l'équipe de base, selon les ateliers offerts.



Moyen-Nord

Dans la région du Moyen-Nord, les participantes et participants ont pu profiter du coloris automnal lors de la session qui s'est déroulée les 17, 18 et 19 octobre à l'Auberge des Pionniers, sur le bord de la rivière Mattawa.

« Cette formation est très unique. Elle est venue me chercher. Elle m'a fait jeter un regard sur moi-même en tant qu'enseignante. On oublie parfois les valeurs qui nous mènent à faire carrière dans l'enseignement, mais cette session m'a rappelé la raison de mon choix! »



Est

Du 7 au 9 novembre, les enseignantes et enseignants de l'Est se sont donné rendez-vous à la Ferme Bearbrook pour leurs échanges pédagogiques.

« J'ai pris davantage conscience du pouvoir d'impact que je possède en tant qu'enseignante; je suis arrivée francophone dans le cœur, je repars francophone jusque dans la moelle. »

Sessions « À la carte »

L'équipe de la pédagogie culturelle a aussi animé divers modèles d'intervention conçus sur mesure afin d'élargir le réseau d'expertise en province. Une session a visé les leaders en *Politique d'aménagement linguistique* (PAL) de chaque conseil scolaire de la province. Une occasion idéale pour bien s'informer, se créer un réseau et partager des pratiques gagnantes!



Leaders PAL

« J'ai eu la chance et le plaisir de participer à une session de formation de haut calibre tant sur le plan du contenu, de l'accueil que du déroulement. J'ai apprécié que cette formation soit appuyée par la recherche et qu'elle soit adaptée aux besoins de l'auditoire. »

Lors de la rencontre provinciale du groupe FARE en décembre, l'équipe animait une formation portant sur le rôle de la conseillère ou du conseiller pédagogique dans la mise en œuvre de la PAL.

« Un grand merci pour l'engagement dans ce dossier. Le rôle que vous jouez fera définitivement une différence dans nos écoles. Votre vision est notre vision et ensemble nous allons réussir à la mettre en œuvre. »

Les membres du personnel de l'école élémentaire catholique Des Pionniers d'Orléans ont fait honneur au nom de leur



École des Pionniers

école en devenant les premiers à vivre une session intense de deux jours en équipe-école. Une bonne dose de pédagogie culturelle collective!

« J'ai maintenant à ma disposition un personnel enseignant au complet qui peut m'aider dans mon cheminement. Wow, ça c'est de l'or pour un enseignant. Quel super projet de coopération! »

En 2008-2009, laissez-vous prendre par la pédagogie culturelle!



Sud

Dans le Sud de la province, la session a eu lieu au Parc Geneva à Orillia, les 14, 15 et 16 novembre. Quarante-trois enseignantes et enseignants ont profité de ces quelques jours de ressourcement.

« Les activités proposées sont immédiatement transférables à la salle de classe et le dialogue te permet de poser un regard critique sur ce que tu fais en salle de classe et sur la relation avec les élèves. »

Une histoire à suivre

La première phase du projet de la pédagogie culturelle se terminera en 2008-2009. Une recherche-action menée sur le terrain permettra d'orienter la deuxième phase, mais déjà, on mijote plusieurs idées :

- une formation pour les enseignantes et enseignants du secondaire;
- une session provinciale de consolidation pour les personnes ayant déjà suivi une formation en pédagogie culturelle;
- une session provinciale de formation/projection dans l'avenir pour les animatrices et animateurs en pédagogie culturelle;
- l'élaboration de divers outils pouvant servir aux leaders de la PAL, aux responsables du dossier de la construction identitaire, aux équipes d'animation et aux enseignantes et enseignants qui mettent en œuvre la pédagogie culturelle;
- l'appui à diverses initiatives des conseils scolaires par des interventions « À la carte »;
- la création d'un site Web dédié à la pédagogie culturelle;
- l'organisation d'un symposium provincial pour le ministère de l'Éducation.



Grand-Nord

En réponse à la demande provenant du Grand-Nord, on a ajouté un stage au calendrier, les 28, 29 et 30 novembre, au Cedar Meadows à Timmins. Pour une première fois, les enseignantes et enseignants des administrations scolaires avaient l'occasion d'assister à une formation en pédagogie culturelle plus près de chez eux.

« Je suis extrêmement heureuse que la session ait été faite pour le Grand-Nord de l'Ontario. C'était une excellente initiative et elle démontre un effort afin d'impliquer les plus petites communautés isolées. »